

### *Из истории праздника.*



Международный день памятников и исторических мест отмечается ежегодно с 18 апреля 1984г. Идея установления праздника принадлежит учёным, архитекторам, реставраторам, работникам государственных органов охраны памятников истории и культуры.

Задача этого праздника - ещё раз напомнить обществу о необходимости сбережения всемирного культурного наследия, которое создано усилиями многих народов за всю историю человечества. Международный день памятников даёт возможность больше узнать о многообразии мирового наследия и о силах, которые прикладываются для его защиты и сохранения. 18 апреля стал профессиональным праздником тех, чья работа связана с сохранением культурного наследия. К этому дню приурочивается масса мероприятий, посвящённых сохранению всемирного наследия, многие музеи работают бесплатно, открываются двери исторических зданий и архитектурных комплексов.

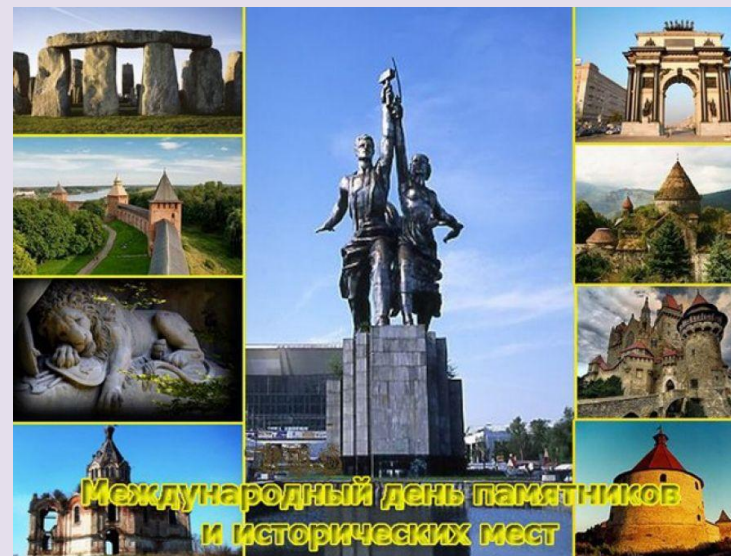
Составитель: Песоцкая Л.А.  
Библиотекарь Черкасского отдела  
МБУК ЦР «ЦМБ»

## ЧЕРКАССКИЙ ОТДЕЛ МБУК ЦР «ЦМБ»

6+

«В международный день защиты  
Памятных старинных мест,  
Давайте вместе сохраним их,  
В них наша гордость, совесть, честь»

## ВРЕМЕН СВЯЗУЮЩАЯ НИТЬ



х. Черкасский  
2020г.

## Самые впечатляющие памятники России.



Памятник Петру первому в Москве носит официальное название **«Памятник в ознаменование 300-летия российского флота»**. Автором монумента стал Зураб Церетели. Грандиозная скульптура была установлена на искусственном острове на стрелке, в месте слияния Москвы-реки и Обводного канала. Общая высота монумента равняется 98 метрам, это самый высокий памятник в России.



**«Рабочий и колхозница»** - выдающийся памятник монументального искусства, «идеал и символ советской эпохи», представляющий собой динамичную скульптурную группу из двух фигур с поднятым над головами серпом и молотом. Автор – Вера Мухина; композиционный замысел архитектора Бориса Иофана. Монумент выполнен из нержавеющей хромоникелевой стали. Высота около 25 метров.



**Скульптура «Родина-мать зовёт»** в Волгограде является композиционным центром памятника - ансамбля «Героям Сталинградской битвы», расположенного на Мамаевом кургане. Эта статуя – одна из самых высоких в мире, занимающая 11-е место в книге рекордов Гиннеса. Общая высота памятника – 85 метров.



**Монумент «Покорителям космоса»** воздвигнут в Москве в 1964 г. в ознаменование достижений советского народа в освоении космического пространства. Это облицованный титановыми панелями обелиск высотой 107м, изображающий шлейф оставляемый за собой ракетой, находящейся на вершине обелиска.



**Памятник «Тысячелетие России»** - монумент, воздвигнутый в Великом Новгороде в 1862 г. в честь тысячелетнего юбилея основания государства Российского. Памятник напоминает колокол. Его верхняя часть представляет собой шар, символизирующий державу. Общая высота памятника – 15 метров.



**Статуя Георгию Победоносцу** находится на территории парка Победы Москвы и входит в состав мемориального комплекса на поклонной горе. Расположена у подножия обелиска, посвященному 1418 дням и ночам Великой Отечественной войны. Святой Георгий Победоносец поражает копьём змею, являющуюся символом зла.



**Медный всадник** – памятник Петру первому на Сенатской площади в Санкт-Петербурге. Открытие памятника состоялось в августе 1782 г., является самым первым памятником города. Позднее получил своё название благодаря знаменитой поэме А.С. Пушкина, хотя изготовлен из бронзы.



**Мемориал «Защитникам Советского Заполярья в годы Великой Отечественной войны» (Алёша)** – мемориальный комплекс в Ленинском округе города Мурманска. Основной в мемориале является фигура солдата, высотой -7метров. Высота же самого монумента 35,5 метров, уступает по высоте в России лишь статуи «Родина мать».



**Памятник затопленным кораблям** является самым знаменитым воинским памятником Севастополя. Памятник находится в Севастопольской бухте, у набережной Приморского бульвара. Величественный памятник затопленным кораблям – является символом и визитной карточкой Севастополя. Высота – 16,7 метров.



**Скульптурная композиция «Мамонты»** появилась в Ханты-Мансийске в 2007г. Создание памятника была приурочено к 425-летию столицы Ханты-мансийского автономного округа. Скульптурная композиция состоит из 11 бронзовых фигур. Общий вес этих памятников превышает отметку в 70 тонн. Все памятники установлены в натуральную величину. Высота самого большого мамонта превышает 8 метров, а самый маленький 3 метра.